

# Travaux/volumes : collection d'essais



## Travaux/volumes : nid, nids sur tronc, galette



douilles « 22 long rifle », colle, billes acier  
diamètre 27 cm, épaisseur 1,5 cm



douilles 22 long rifle, colle  
L x l x h : 22 x 22 x 36



douilles 22 long rifle, colle, tronc de laurier  
L x l x h : 52 x 22 x 30

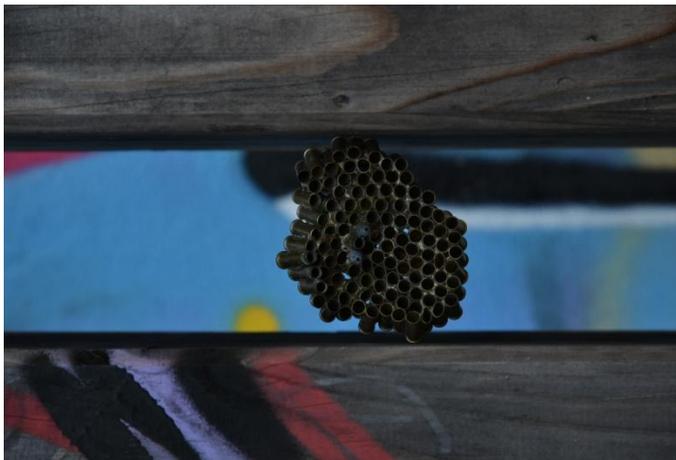
Travaux/volume : nids greffés sur des objets du quotidien



# Travaux/photographies : environnement naturel



Travaux/photographies : environnement urbain, type Street Art



# Biographie

## Formation

### Sculpture/volume

Ateliers des Beaux Arts de Paris, sculpture (Montparnasse, 2012-2016 , 2018, Marc Bloch, 2017)  
Ecole Municipale Artistique, Atelier de sculpture , Vitry/Seine , 2010-2018

### Histoire de l'art : école du Louvre , auditeur libre

- iconographie du corps, le XXème siècle, 2018
- histoire de la sculpture du Moyen Âge, le dessin français, les arts en Asie, 2017
- représenter l'humain, représenter le sacré , 2010

### Céramique

Kintsugi laque végétale, Paris, 2018  
Terre et céramique, Ecole Municipale de Villejuif, 2003-2007

### Gravure

Gravure & lithographie, Montreuil, 2012

### Science

Doctorat es Sciences, "Emulsions multiples E/H/E : formulation & caractérisation rhéologique« , Paris XI ,1995  
Maitrise de Biochimie, Toulouse III, 1991

## Expositions

### 2018

- *Manger*, Galerie Mémoire de l'Avenir, Paris
- *Présences 2*, Itinéraires-art contemporain, Espace Christiane Peugeot, Paris
- *Wonder*, Galerie Mémoire de l'Avenir, Paris
- *Trajectoires et Déplacements*, Biennale d'art contemporain de Cachan
- *"Et maintenant si on dansait.."*, Atelier Bonheur, Antony

### 2017

- *Paysages, pas si sages*, Musée de la carte à jouer, Biennale d'Issy, Issy-les-Moulineaux
- *Circuit d'Art Actuel*, Grisycode, Grisy-les-Plâtres, Vexin
- *Artistes à découvrir*, Maison des Arts, Antony
- Festival Art Caché, Eurocultures, Albas, Corbières
- *Eros*, Galerie La Ralentie, Paris

### 2016

- *Est-ce ainsi que les femmes pensent?*, en duo avec Martine Bartholini, Bateau-Lavoir, Paris
- Salon Réalités Nouvelles, Parc Floral, Paris
- *Tissé, retisser*, Salle Espailoux, Les milles tiroirs, Pamiers
- *Polistopia*, Galerie Mémoire de l'Avenir, Paris
- *Ce qui passe et ce qui reste*, en duo avec MC Jaladon, Galerie Mondapart, Boulogne- Billancourt
- *Il y a 100 ans déjà*, Château Raspail, Biennale d'art contemporain de Cachan
- *Corps et Graphie*, la Sévrienne des Arts, Le sel, Sèvres, *Prix de la galerie Mondapart*

### 2015

- Salon Réalités Nouvelles, Parc Floral, Paris
- *A l'origine*, Galerie du Montparnasse, Paris
- *Couleurs et Illusions*, Galerie "A l'Ecu de France", Viroflay

### 2014

- Salon Réalités Nouvelles, Parc Floral, Paris
- Cercle Culturel Artistique, Antony, *Prix de sculpture du Jury*

### 2013

- *Détournées*, en trio avec M. Bartholini et E. Imbert, Open Studios, Cité Internationale des Arts, Paris

### 2012 & 2008

- Projets atelier de sculpture EMA, Galerie municipale, Vitry sur Seine

### 2011-2001

- Participation au projet du « sentier des arts », Vitry sur seine, collaboration association bvsc et Mac Val : ouverture à la création artistique des habitants et enfants du quartier (créations et installations)